

**PULCINI A CLASSIC FEMMINILE**
**TROFEO PROMOZIONALE**
**SINGOLO**

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	STECCA	MATILDE	0	0	0	3,67	4,58	10,49	18,74
SKATING ONE									
2	JIGLAU	EVELYNE	0	0	0	3,83	4,17	7,85	15,85
ROLL STAR LOREGGIA									
3	GERON	EMILY	0	0	0	3,00	3,83	7,85	14,68
ROLL STAR LOREGGIA									
4	FONTANA	MELISSA	0	0	0	2,58	3,42	6,54	12,54
PATT. ART. PORTOGRUARO									

Specialista Tecnico	AMADI GIADA	Specialista Abilità	CARNELLI ERICA	Data Operator	GIANNINI ROBERTO
Assistente	CAPRA MATILDE	Specialista Coreografia	DAL BELLO NANCY		

**1**
**STECCA**
**MATILDE**

SKATING ONE

**Totale Tecnico**
**10,49**
**Abilità e Coreografia**
**8,25**
**Totale Finale**
**18,74**

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	QOE	Valore Finale
1	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	6	0,10	0,67
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	6	0,10	0,67
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	6	0,10	0,67
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	B	0,00	0,57
2	Serie di Passi Liv. 1	Passi	2,50	5	-0,30	2,20
3	Salto Piedi Pari BT	Salto Singolo	0,40	6	0,10	0,54
4	Carrellino	Figura	0,40	6	0,10	0,50
5	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	B	0,00	0,60
6	Slalom 1 piede	Figura	0,90	6	0,20	1,10
7	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	6	0,10	0,73
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	6	0,10	0,73
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	6	0,10	0,73
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	7	0,15	0,78

**9,38**
**Penalità**
**10,49**
**Totale Base**
**0**
**Totale Tecnico**
**ABILITA' e TRANSIZIONI**

Controllo	2,75	Totale
Precisione	2,00	
Qualità	1,75	
Media	6,50 : 3 = <b>2,17</b>	x coeff.
Complessità	2,50	
Multidirezionalità	2,50	
Ricchezza	2,25	
Media	7,25 : 3 = <b>2,42</b>	x coeff.

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

Espressività	2,00	Totale
Impatto Emotivo	1,50	
Qualità dei Movimenti	3,00	
Media	6,50 : 3 = <b>2,17</b>	x coeff.
Progetto Coreografico	1,00	
Disegno Coreografico	1,50	
Rapporto con la Musica	2,00	
Media	4,50 : 3 = <b>1,50</b>	x coeff.

**PENALITA' e CADUTE**

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	<b>0</b>

 Specialista Tecnico AMADI GIADA  
 Assistente CAPRA MATILDE

 Specialista Abilità CARNELLI ERICA  
 Specialista Coreografia DAL BELLO NANCY

Data Operator GIANNINI ROBERTO

**2**
**JIGLAU**
**EVELYNE**

ROLL STAR LOREGGIA

**Totale Tecnico**
**7,85**
**Abilità e Coreografia**
**8,00**
**Totale Finale**
**15,85**

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	QOE	Valore Finale
1	Serie di Passi Liv. Base	Passi	2,00	5	-0,30	1,70
2	Salto Piedi Pari	Salto Singolo	0,40	5	-0,10	0,30
3	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	B	0,00	0,60
4	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	5	-0,10	0,47
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	5	-0,10	0,47
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	5	-0,10	0,47
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	5	-0,10	0,47
5	Salto Piedi Pari BT	CATENA	0,41	5	-0,10	0,35
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	5	-0,10	0,53
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	5	-0,10	0,53
	Salto Piedi Pari BT	CATENA	0,41	5	-0,10	0,35
6	Carrellino	Figura	0,40	B	0,00	0,40
7	Slalom 1 piede	Figura	0,90	B	0,00	0,90
8	Salto Piedi Pari	Salto Singolo	0,40	5	-0,10	0,30
			<b>8,96</b>	<b>Penalità</b>	<b>7,85</b>	
			<b>Totale Base</b>	<b>0</b>	<b>Totale Tecnico</b>	

**ABILITA' e TRANSIZIONI**

Controllo	2,00	Totale	<b>4,17</b>
Precisione	2,00		
Qualità	2,00		
Media	6,00 : 3 = <b>2,00</b>	x coeff.	
Complessità	2,50		
Multidirezionalità	2,25		
Ricchezza	1,75		
Media	6,50 : 3 = <b>2,17</b>	x coeff.	

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

Espressività	2,50	Totale	<b>3,83</b>
Impatto Emotivo	1,75		
Qualità dei Movimenti	2,50		
Media	6,75 : 3 = <b>2,25</b>	x coeff.	
Progetto Coreografico	1,25		
Disegno Coreografico	1,50		
Rapporto con la Musica	2,00		
Media	4,75 : 3 = <b>1,58</b>	x coeff.	

**PENALITA' e CADUTE**

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	<b>0</b>

 Specialista Tecnico AMADI GIADA  
 Assistente CAPRA MATILDE

 Specialista Abilità CARNELLI ERICA  
 Specialista Coreografia DAL BELLO NANCY

Data Operator GIANNINI ROBERTO

**3**
**GERON**
**EMILY**

ROLL STAR LOREGGIA

**Totale Tecnico**
**7,85**
**Abilità e Coreografia**
**6,83**
**Totale Finale**
**14,68**

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	QOE	Valore Finale
1	Serie di Passi Liv. Base	Passi	2,00	5	-0,30	1,70
2	Salto Piedi Pari	Salto Singolo	0,40	5	-0,10	0,30
3	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	6	0,10	0,70
4	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	5	-0,10	0,47
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	5	-0,10	0,47
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	5	-0,10	0,47
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	5	-0,10	0,47
5	Salto Piedi Pari	CATENA	0,41	5	-0,10	0,31
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	4	-0,15	0,42
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	5	-0,10	0,47
	Salto Piedi Pari	CATENA	0,41	5	-0,10	0,31
6	Carrellino	Figura	0,40	B	0,00	0,40
7	Slalom 1 piede	Figura	0,90	B	0,00	0,90
8	Salto Piedi Pari BT	Salto Singolo	0,40	B	0,00	0,44

**8,96**
**Penalità**
**7,85**
**Totale Base**
**0**
**Totale Tecnico**
**ABILITA' e TRANSIZIONI**

Controllo	2,00	Totale	<b>3,83</b>
Precisione	1,75		
Qualità	2,00		
Media	5,75 : 3 = <b>1,92</b>	x coeff.	
Complessità	2,00		
Multidirezionalità	1,75		
Ricchezza	2,00		
Media	5,75 : 3 = <b>1,92</b>	x coeff.	

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

Espressività	2,00	Totale	<b>3,00</b>
Impatto Emotivo	1,00		
Qualità dei Movimenti	2,00		
Media	5,00 : 3 = <b>1,67</b>	x coeff.	
Progetto Coreografico	1,50		
Disegno Coreografico	1,50		
Rapporto con la Musica	1,00		
Media	4,00 : 3 = <b>1,33</b>	x coeff.	

**PENALITA' e CADUTE**

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	<b>0</b>

 Specialista Tecnico AMADI GIADA  
 Assistente CAPRA MATILDE

 Specialista Abilità CARNELLI ERICA  
 Specialista Coreografia DAL BELLO NANCY

Data Operator GIANNINI ROBERTO

**4**
**FONTANA**
**MELISSA**

PATT. ART. PORTOGRUARO

**Totale Tecnico**
**6,54**
**Abilità e Coreografia**
**6,00**
**Totale Finale**
**12,54**

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	QOE	Valore Finale
1	Serie di Passi Liv. Base	Passi	2,00	4	-0,45	1,55
2	Salto Piedi Pari	CATENA	0,41	6	0,10	0,51
	Salto Piedi Pari	CATENA	0,41	5	-0,10	0,31
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	6	0,10	0,67
	Salto Piedi Pari	CATENA	0,41	5	-0,10	0,31
	Salto Piedi Pari (X)	CATENA	0,41	5	-0,10	0,00
3	Salto Piedi Pari	Salto Singolo	0,40	5	-0,10	0,30
4	Slalom 1 piede	Figura	0,90	4	-0,35	0,55
5	Salto Piedi Pari	Salto Singolo	0,40	B	0,00	0,40
6	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	5	-0,10	0,50
7	Salto Piedi Pari BT	CATENA	0,41	5	-0,10	0,35
	Salto Piedi Pari BT	CATENA	0,41	4	-0,15	0,30
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	5	-0,10	0,53
	Salto 1/2 Giro BT(X)	CATENA	0,57	5	-0,10	0,00
8	Carrellino	Figura	0,40	4	-0,15	0,25

**8,89**
**Penalità**
**6,54**
**Totale Base**
**0**
**Totale Tecnico**
**ABILITA' e TRANSIZIONI**

Controllo	1,75	Totale <b>3,42</b>
Precisione	1,50	
Qualità	1,75	

 Media 5,00 :3= **1,67** x coeff.

Complessità	1,75
Multidirezionalità	2,00
Ricchezza	1,50

 Media 5,25 :3= **1,75** x coeff.

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

Espressività	1,00	Totale <b>2,58</b>
Impatto Emotivo	1,25	
Qualità dei Movimenti	1,25	

 Media 3,50 :3= **1,17** x coeff.

Progetto Coreografico	1,75
Disegno Coreografico	1,50
Rapporto con la Musica	1,00

 Media 4,25 :3= **1,42** x coeff.

**PENALITA' e CADUTE**

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	<b>0</b>

 Specialista Tecnico AMADI GIADA  
 Assistente CAPRA MATILDE

 Specialista Abilità CARNELLI ERICA  
 Specialista Coreografia DAL BELLO NANCY

Data Operator GIANNINI ROBERTO