

PULCINI A ECCELLENTE FEMMINILE
TROFEO PROMOZIONALE
SINGOLO

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	CABRERA	ISABEL	0	0	0	4,33	5,50	11,61	21,44
	ARTISKATE								
2	COSTA	BEATRICE	0	0	0	3,58	4,08	10,38	18,05
	PATT. ART. CITTADELLA								
3	ACONTO	NOEMI	0	0	0	4,00	4,08	7,90	15,98
	PATT. ART. SPINEA								
4	CHIOATTO	GRETA	-1	0	0	3,58	3,42	6,90	13,90
	PATT. ART. PORTOGRUARO								
5	VASTA	CHIARA	0	0	0	3,17	3,25	6,86	13,27
	PATT. ART. SPINEA								

Specialista Tecnico	AMADI GIADA	Specialista Abilità	CARNIELLI ERICA	Data Operator	GIANNINI ROBERTO
Assistente	CAPRA MATILDE	Specialista Coreografia	DAL BELLO NANCY		

1
CABRERA
ISABEL

ARTISKATE

Totale Tecnico
11,61
Abilità e Coreografia
9,83
Totale Finale
21,44

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	QOE	Valore Finale
1	Trottola 2 Piedi	Trottola Singola	0,50	6	0,10	0,60
2	Carrellino con gamba avanti	Figura	0,60	6	0,10	0,70
3	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	6	0,10	0,67
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	6	0,10	0,67
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	6	0,10	0,67
4	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	5	-0,10	0,52
	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	5	-0,10	0,52
	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	5	-0,10	0,52
5	1 Salto Semplice BT	Salto Singolo	0,60	6	0,10	0,76
6	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	6	0,10	0,79
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	6	0,10	0,79
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	6	0,10	0,79
7	Serie di Passi Liv. 2	Passi	3,50	5	-0,30	3,20
8	Trottola 2 Piedi	Trottola Singola	0,50	5	-0,10	0,40
			11,16		Penalità	11,61
			Totale Base	0	Totale Tecnico	

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	3,25	Totale	5,50
Precisione	3,50		
Qualità	3,00		
Media	$9,75 : 3 = 3,25$	x coeff.	
Complessità	2,50		
Multidirezionalità	2,00		
Ricchezza	2,25		
Media	$6,75 : 3 = 2,25$	x coeff.	

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	1,25	Totale	4,33
Impatto Emotivo	1,50		
Qualità dei Movimenti	3,00		
Media	$5,75 : 3 = 1,92$	x coeff.	
Progetto Coreografico	2,50		
Disegno Coreografico	2,25		
Rapporto con la Musica	2,50		
Media	$7,25 : 3 = 2,42$	x coeff.	

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico AMADI GIADA
 Assistente CAPRA MATILDE

 Specialista Abilità CARNIELLI ERICA
 Specialista Coreografia DAL BELLO NANCY

Data Operator GIANNINI ROBERTO

2
COSTA
BEATRICE

PATT. ART. CITTADELLA

Totale Tecnico
10,38
Abilità e Coreografia
7,67
Totale Finale
18,05

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	QOE	Valore Finale
1	1 Salto Semplice	Salto Singolo	0,60	6	0,10	0,70
2	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	6	0,10	0,67
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	6	0,10	0,67
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	7	0,15	0,72
3	Carrellino con gamba avanti	Figura	0,60	4	-0,20	0,40
4	Trottola 2 Piedi	Trottola Singola	0,50	5	-0,10	0,40
5	Serie di Passi Liv. 2	Passi	3,50	B	0,00	3,50
6	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	5	-0,10	0,59
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	5	-0,10	0,59
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	5	-0,10	0,59
7	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	5	-0,10	0,59
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	4	-0,20	0,49
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	4	-0,20	0,49
8	Trottola 2 Piedi NL	Trottola Singola	0,50			0,00

11,16
Penalità
10,38
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	2,00	Totale	4,08
Precisione	2,00		
Qualità	2,25		
Media	6,25 : 3 = 2,08	x coeff.	
Complessità	1,75		
Multidirezionalità	2,25		
Ricchezza	2,00		
Media	6,00 : 3 = 2,00	x coeff.	

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	1,00	Totale	3,58
Impatto Emotivo	2,00		
Qualità dei Movimenti	2,50		
Media	5,50 : 3 = 1,83	x coeff.	
Progetto Coreografico	1,75		
Disegno Coreografico	1,50		
Rapporto con la Musica	2,00		
Media	5,25 : 3 = 1,75	x coeff.	

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico AMADI GIADA
 Assistente CAPRA MATILDE

 Specialista Abilità CARNIELLI ERICA
 Specialista Coreografia DAL BELLO NANCY

Data Operator GIANNINI ROBERTO

3
ACONTO
NOEMI

PATT. ART. SPINEA

Totale Tecnico
7,90
Abilità e Coreografia
8,08
Totale Finale
15,98

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	QOE	Valore Finale
1	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	5	-0,10	0,52
	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	5	-0,10	0,52
	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	5	-0,10	0,52
2	Serie di Passi Liv. Base	Passi	2,00	5	-0,30	1,70
3	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	5	-0,10	0,47
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	5	-0,10	0,47
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	5	-0,10	0,47
4	Carrellino con gamba avanti	Figura	0,60	B	0,00	0,60
5	1 Salto Semplice	Salto Singolo	0,60	5	-0,10	0,50
6	Trottola 2 Piedi	Trottola Singola	0,50	4	-0,15	0,35
7	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	5	-0,10	0,59
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	B	0,00	0,69
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	4	-0,20	0,49
8	Trottola 2 Piedi NL	Trottola Singola	0,50			0,00
			9,66	Penalità		7,90
			Totale Base	0		Totale Tecnico

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	2,00	Totale	4,08
Precisione	2,00		
Qualità	1,75		
Media	5,75:3=	1,92	x coeff.
Complessità	2,25		
Multidirezionalità	2,25		
Ricchezza	2,00		
Media	6,50:3=	2,17	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	1,50	Totale	4,00
Impatto Emotivo	1,00		
Qualità dei Movimenti	3,00		
Media	5,50:3=	1,83	x coeff.
Progetto Coreografico	2,25		
Disegno Coreografico	2,25		
Rapporto con la Musica	2,00		
Media	6,50:3=	2,17	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico AMADI GIADA
 Assistente CAPRA MATILDE

 Specialista Abilità CARNIELLI ERICA
 Specialista Coreografia DAL BELLO NANCY

Data Operator GIANNINI ROBERTO

4
CHIOATTO
GRETA

PATT. ART. PORTOGRUARO

Totale Tecnico
6,90
Abilità e Coreografia
7,00
Totale Finale
13,90

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	QOE	Valore Finale
1	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	B	0,00	0,62
	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	5	-0,10	0,52
	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	5	-0,10	0,52
2	Serie di Passi Liv. Base	Passi	2,00	4	-0,45	1,55
3	Carrellino con gamba avanti	Figura	0,60	5	-0,10	0,50
4	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	B	0,00	0,57
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	B	0,00	0,57
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	B	0,00	0,57
5	Trottola 2 Piedi	Trottola Singola	0,50	5	-0,10	0,40
6	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	B	0,00	0,69
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	B	0,00	0,69
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	B	0,00	0,69
7	Trottola 2 Piedi NL	Trottola Singola	0,50			0,00

9,06
Penalità
6,90
Totale Base
-1
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	1,75	Totale
Precisione	1,75	
Qualità	1,75	

3,42

 Media $5,25:3=$ **1,75** x coeff.

Complessità 1,75

Multidirezionalità 1,50

Ricchezza 1,75

 Media $5,00:3=$ **1,67** x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	2,25	Totale
Impatto Emotivo	2,00	
Qualità dei Movimenti	2,00	

3,58

 Media $6,25:3=$ **2,08** x coeff.

Progetto Coreografico 1,25

Disegno Coreografico 1,50

Rapporto con la Musica 1,75

 Media $4,50:3=$ **1,50** x coeff.

PENALITA' e CADUTE

 Cadute Tecniche **0**

 Penalità **0**

 Cadute **-1**

 Difficoltà Omesse **0**

Totale

-1

 Specialista Tecnico AMADI GIADA
 Assistente CAPRA MATILDE

 Specialista Abilità CARNIELLI ERICA
 Specialista Coreografia DAL BELLO NANCY

Data Operator GIANNINI ROBERTO

5
VASTA
CHIARA

PATT. ART. SPINEA

Totale Tecnico
6,86
Abilità e Coreografia
6,42
Totale Finale
13,27

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	QOE	Valore Finale
1	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	4	-0,20	0,42
	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	4	-0,20	0,42
	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	4	-0,20	0,42
2	Serie di Passi Liv. Base	Passi	2,00	4	-0,45	1,55
3	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	3	-0,20	0,37
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	4	-0,15	0,42
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	4	-0,15	0,42
4	Carrellino con gamba avanti	Figura	0,60	2	-0,40	0,20
5	Trottola 2 Piedi NL	Trottola Singola	0,50			0,00
6	1 Salto Semplice BT	Salto Singolo	0,60	5	-0,10	0,56
7	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	5	-0,10	0,59
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	5	-0,10	0,59
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	4	-0,20	0,49
8	Trottola 2 Piedi	Trottola Singola	0,50	5	-0,10	0,40

9,66
Totale Base
Penalità
0
6,86
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	1,75	Totale
Precisione	1,50	
Qualità	1,75	

3,25

 Media 5,00:3= **1,67** x coeff.

Complessità 1,50

Multidirezionalità 1,50

Ricchezza 1,75

 Media 4,75:3= **1,58** x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	1,25	Totale
Impatto Emotivo	1,00	
Qualità dei Movimenti	1,75	

3,17

 Media 4,00:3= **1,33** x coeff.

Progetto Coreografico 2,00

Disegno Coreografico 1,75

Rapporto con la Musica 1,75

 Media 5,50:3= **1,83** x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico AMADI GIADA
 Assistente CAPRA MATILDE

 Specialista Abilità CARNIELLI ERICA
 Specialista Coreografia DAL BELLO NANCY

Data Operator GIANNINI ROBERTO