

**DIVISIONE INTERNAZIONALE INTERMEDIAT**

## SOLO DANCE

## SOLO DANCE FISR

	Cognome	Nome	Totale STYLE	Totale FREE	Totale Finale
1	QUEVAL	ELISE	29,62	48,63	78,24
	FRANCIA				

Specialista Tecnico	ATTARANTATO KATIA	Specialista Abilità	MASCITELLI NOEMI	Data Operator	GIANNINI ROBERTO
Assistente	AREZZINI MANOLA	Specialista Coreografia			

**1**
**QUEVAL**
**ELISE**
**Totale  
STYLE**
**Totale  
Tecnico**
**Abilità e  
Coreog.**
**Totale  
FREE**
**Totale  
Class.**

FRANCIA

**29,62**
**17,25**
**31,38**
**48,63**
**78,24**

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	V.QOE	Valore Finale
1	Sequenza Cluster B	Passi	3,30	4	-0,45	2,85
2	Sequenza CHOREO	Passi	3,30	4	-0,45	2,85
3	Travelling Liv. 1	Passi	3,80	B	0,00	3,80
4	Sequenza Passi Danza B	Passi	3,30	7	0,45	3,75
5	Serie di Passi Liv. Base	Passi	4,30	5	-0,30	4,00

**18,00**
**Penalità**
**17,25**
**Totale Base**
**0**
**Totale Tecnico**
**ABILITA' e TRANSIZIONI**

Controllo	6,00	Totale <b>16,88</b>
Precisione	5,00	
Qualità	6,25	

 Media 17,25 :3= **5,75** x coeff.

Complessità 5,00

Multidirezionalità 6,00

Ricchezza 5,50

 Media 16,50 :3= **5,50** x coeff.

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

Espressività	6,00	Totale <b>14,50</b>
Impatto Emotivo	5,00	
Qualità dei Movimenti	4,50	

 Media 15,50 :3= **5,17** x coeff.

Progetto Coreografico 4,00

Disegno Coreografico 5,00

Rapporto con la Musica 4,50

 Media 13,50 :3= **4,50** x coeff.

**PENALITA' e CADUTE**

 Cadute Tecniche **0**

 Penalità **0**

 Cadute **0**

 Difficoltà Omesse **0**

Totale

**0**

 Specialista Tecnico ATTARANTATO KATIA  
 Assistente AREZZINI MANOLA

 Specialista Abilità MASCITELLI NOEMI  
 Specialista Coreografia

Data Operator GIANNINI ROBERTO